

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ на I семестр 2019-2020 н. р.

Група День Пара		КГ-21	СГ-21	Дз-21	Дз-22	Дз-23
Понеділок	1	Л.6 Конструювання та художнє оформлення видань ст.в. Великголова			а.57 Живопис доц. Пелех	
	2	Л.6 Конструювання та художнє оформлення видань ст.в. Великголова	Л.13 Композиція творів станкової графіки ас. Процишин	Л.5 КХВП доц. Семенів М.	а.57 Живопис доц. Пелех	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька
	3	Л.6 ВППІТ доц. Цуца Л.6 Історія світ. та укр. мистецтва доц. Руденко	Л.13 Композиція творів станкової графіки ас. Процишин	а.57 Живопис доц. Пелех	Л.5 КХВП доц. Писанчин	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька
	4	Л.2 Історія світового та українського мистецтва доц. Руденко —	Л.6 Історія світ. та укр. мистецтва доц. Руденко	а.56 А н і м а ц і й н і т е х н о л о г і ї ас. Новосад		
	5			а.56 А н і м а ц і й н і т е х н о л о г і ї ас. Новосад		
	6					
Вівторок	1	В.1П Рисунок ст.в. Жеребецька	В.1Л Рисунок проф. Опанащук	— а.57 Рисунок ас. Роїк	а.57 Рисунок ас. Роїк	—
	2	В.1П Рисунок ст.в. Жеребецька	В.1Л Рисунок проф. Опанащук	а.57 Рисунок ас. Роїк	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька	а.61 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак
	3	Л.13 ЕСТАМП ст.в. Великголова	В.1Л Живопис ст.в. Жеребецька	а.57 Рисунок ас. Роїк	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька	а.61 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак
	4	Л.13 ЕСТАМП ст.в. Великголова	В.1Л Живопис ст.в. Жеребецька	Л.4а Комп'ютеризація художньо-видавничого процесу доц. Писанчин		
	5	В.1Л Анатомічний рисунок ас. Пляцко				Л.5 КХВП доц. Писанчин
	6					
Середа	1	Л.4 Основи реставрації ас. Глипка Л.4 Основи реставрації ас. Глипка	—			
	2	Л.2 Видавничо-поліграфічні процеси і технології доц. Цуца —	Л.2 ВППІТ доц. Цуца	а.57 Живопис доц. Пелех		
	3	В.1П Живопис ст.в. Жеребецька	В.2 Анатомічний рисунок ас. Пляцко	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька	— а.61 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	а.57 Живопис доц. Пелех
	4	В.1П Живопис ст.в. Жеребецька	Л.13 ЕСТАМП ас. Дрімайло	а.59 КОІДП ст.в. Стемпіцька	а.61 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	а.57 Живопис доц. Пелех
	5		Л.13 ЕСТАМП ас. Дрімайло	а.63 Р о б о т а у г р а ф і ч н и х т е х н і к а х ас. Чир		
	6		Л.4 Основи реставрації ас. Глипка	а.63 Р о б о т а у г р а ф і ч н и х т е х н і к а х ас. Чир		
Четвер	1			а.56 О с н о в и ф о р м о т в о р е н н я доц. Цимбалюк		
	2	а.221 Ф і л о с о ф і я доц. Симоненко		а.56 О с н о в и ф о р м о т в о р е н н я доц. Цимбалюк		
	3	І	Н	О	З	Е
	4					
	5					а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх
	6					а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх
П'ятниця	1	Л.6 Мистецтво ілюстрування видань ас. Пляцко		а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх	а.57 Рисунок ас. Роїк	
	2		Л.13 Мистецтво шрифта ст.в. Великголова	а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх	а.57 Рисунок ас. Роїк	
	3	Л.13 Мистецтво шрифта ст.в. Великголова —		а.59 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх	а.57 Рисунок ас. Роїк
	4	Л.13 Мистецтво шрифта ст.в. Великголова —		а.59 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак —	а.304 Комунікативний дизайн доц. Дядюх	а.57 Рисунок ас. Роїк
	5					а.57 Рисунок ас. Роїк —