

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ на I семестр 2020-2021 н. р

День	Група Пара	КСГ-11	КСГ-12	КСГ-21	КСГ-22	
Понеділок	1			Л.6 Конструювання, оформлення, ілюстрування друкованих видань ст.в.Великголова	Л.4 Основи реставрації ст.в.Глипка	
	2	-----		Л.6 Конструювання, оформлення, ілюстрування друкованих видань ст.в.Великголова	Л.13 Композиція творів станкової графіки ас.Процишин	
		Л.2 Історія паперу та паперове мистецтво ас.Дорош				
	3	Л.2 Історія паперу та паперове мистецтво доц.Цуца		-----	Л.13 Композиція творів станкової графіки ас.Процишин	
		Л.2 Історія світового та українського мистецтва доц.Жишкович		Л.3 Видавничо-поліграфічні процеси і технології (ВППіТ) доц.Цуца		
4	-----	Л.2 Історія світового та укр.мистецтва доц.Жишкович		Л.13а Мистецтво ілюстрування видань ас.Пляцко		
	Л.4а Історія світового та укр.мистецтва доц.Жишкович	Л.2 Історія паперу та паперове мистецтво ас.Дорош				
5						
Вівторок	1		В.2 Живопис ст.в.Шепеть	В.1П Рисунок ст.в.Жеребецька	В.1Л Рисунок проф.Опанащук	
	2	Л.3 Мистецтво рукописного шрифту ас.Дацюк	В.2 Живопис ст.в.Шепеть	В.1П Рисунок ст.в.Жеребецька	В.1Л Рисунок проф.Опанащук	
	3	В.2 Живопис доц.Руденко	Л.4а Мистецтво рукописного шрифту ас.Дацюк	Л.13а Естамп ст.в.Великголова	В.1П Живопис ст.в.Жеребецька	
	4	В.2 Живопис доц.Руденко		Л.13а Естамп ст.в.Великголова	В.1П Живопис ст.в.Жеребецька	
	5					
Середа	1	Л.13 Основи композиції доц.Іванов		Л.2 Історія світового та укр.мистецтва доц.Руденко		
	2	Л.4 Основи технік і матеріали графічної творчості ас.Дрімайло	Л.13 Основи композиції доц.Іванов	-----		
				Л. 4а Історія світового та українського мистецтва доц.Руденко		
	3	Л.6 Основи конструювання і оформлення видань ст.в.Лукавий	Л.3 Основи технік і матеріали графічної творчості ас.Дрімайло	В.1П Живопис ст.в.Жеребецька	Л.4 ВППіТ доц.Цуца	Л.2 Історія світового та укр.мистецтва доц.Руденко
	4		Л.6 Основи конструювання і оформлення видань ст.в.Лукавий	В.1П Живопис ст.в.Жеребецька	Л.13а Естамп ст.в.Шепеть	
5			Л.6 Мистецтво ілюстрування видань ас.Пляцко	Л.13а Естамп ст.в.Шепеть		
Четвер	1	В.2 Рисунок ст.в.Шепеть		Л.13 Композиція творів станкової графіки ас.Процишин	Л.6 Конструювання, оформлення, ілюстрування друкованих видань ст.в.Великголова	
	2	В.2 Рисунок ст.в.Шепеть		Л.13 Композиція творів станкової графіки ас.Процишин	Л.6 Конструювання, оформлення, ілюстрування друкованих видань ст.в.Великголова	
	3		В.2 Рисунок ст.в.Шепеть	І н о з е м н а м о в а		
	4		В.2 Рисунок ст.в.Шепеть			
	5					
П'ятниця	1			Л.6 Основи реставрації ст.в.Глипка		
	2	Іноземна мова	Іноземна мова			
	3			А.221 Філософія		
	4					
	5					
	6					