

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

ЗВІТ

про виконання контрактних обов'язків
ректора Української академії друкарства,
доктора технічних наук, професора,
заслуженого діяча науки і техніки України
ДУРНЯКА БОГДАНА ВАСИЛЬОВИЧА
за 2020 рік

ЛЬВІВ – 2021

Українська академія друкарства (далі – УАД), яка була заснована в 1930 році, впродовж більше 90 років функціонує як єдиний автономний заклад вищої освіти, який готує фахівців усіх освітньо-кваліфікаційних рівнів та наукові кадри для видавничо-поліграфічної, пакувальної галузей, мережі розповсюдження друкованої продукції, електронних засобів масової інформації, інших галузей економіки України та інших держав. Підготовка ОКР молодших спеціалістів, освітнього рівня фахових молодших бакалаврів, бакалаврів та магістрів ведеться з 21 освітньої програми в рамках 14 спеціальностей, що входять до 7 галузей знань, кандидатів наук із 8 спеціальностей та докторів наук з 2 спеціальностей. Випускники академії безпосередньо формують соціокультурний та інформаційний простір України, працюють у видавництвах, редакціях періодичних видань, на радіо і телебаченні, в рекламних організаціях, на поліграфічних підприємствах, які виготовляють видавничу (газети, журнали, книги тощо) та невидавничу продукцію (пакування, етикетки, цінні папери і документи суворої звітності, географічні карти, марки, конверти тощо), на підприємствах із виготовлення поліграфічних матеріалів, в організаціях розповсюдження друкованої продукції (книготорги, книгарні, бібліотечні колектори, книжкові бази тощо), у СКБ та на заводах поліграфічного машинобудування, підприємствах інших галузей. Серед випускників академії: 7 лауреатів Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка, 8 народних художників України, 58 заслужених діячів мистецтв України та заслужених художників України, заслужених діячів науки і техніки України, заслужених працівників освіти України.

До складу академії входять: 3 факультети з 19 кафедрами; Львівський поліграфічний фаховий коледж УАД; підготовче відділення; обчислювальний центр; бібліотека; навчальний відділ; науково-дослідна частина з відповідними науковими лабораторіями та відділом аспірантури і докторантури; видавництво; адміністративно-господарська частина; спеціалізована вчена рада з захисту докторських і кандидатських дисертацій за двома спеціальностями; навчально-виробнича лабораторія поліграфічних технологій; відділ

міжнародних зв'язків та інформаційного забезпечення.

Академія має 5 навчально-лабораторних корпусів, 2 студентські гуртожитки, необхідну спортивну базу та об'єкти соціально-культурного призначення. Навчальні лабораторії УАД обладнані сучасною поліграфічною та офісною технікою. Сучасні комп'ютерні технології студенти академії вивчають у 25 комп'ютерних класах, оснащених новітніми комп'ютерами з необхідним програмним забезпеченням.

УАД постійно удосконалює свою матеріально-технічну базу. В 2020 році в академії розпочали функціонування Media Coworking Space та Арт-простір, на базі яких працюють студентське телебачення та інтернет-видання, організовуються зустрічі зі стейкхолдерами, представниками культури та мистецтва, запроваджуються елементи неформальної освіти. З початку 2020 року в академії створена й успішно функціонує сучасна лабораторія цифрових та адитивних технологій, де студенти відповідних спеціальностей проходять практичні і лабораторні заняття, можуть спроектувати та виготовити різноманітну рекламну та сувенірну продукцію. Знання з комп'ютерних технологій студенти отримують у спеціалізованому комп'ютерному центрі, а також у навчальних комп'ютерних класах при кафедрах академії, що об'єднані в локальну мережу з виходом в Інтернет. Наукова бібліотека оснащена автоматизованою системою пошуку літератури, електронним каталогом видань та має достатній бібліотечний фонд, до якого входять найсучасніші підручники та посібники, авторами багатьох із яких є науково-педагогічні працівники УАД. В академії функціонують кабінети книгознавства та редакторської майстерності, де, крім навчального процесу, здійснюється презентація нових книг та проводяться зустрічі з письменниками й видавцями, освітній центр «Autodesk».

На сьогодні контингент студентів Української академії друкарства становить 2560 особи. До навчально-виховного процесу в академії залучено 224 особи науково-педагогічного персоналу, з них докторів наук, професорів – 29 (12,9%), кандидатів наук, доцентів – 142 (63,3%).

На підставі отриманої електронної ліцензії академія здійснює підготовку фахівців за всіма освітніми ступенями з таких галузей знань та спеціальностей:

- освітньо-кваліфікаційний рівень – молодший спеціаліст;
- освітній ступінь – фаховий молодший бакалавр;

06 Журналістика — 061 Журналістика;

07 Управління та адміністрування — 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність;

07 Управління та адміністрування — 071 Облік і оподаткування;

18 Виробництво та технології — 186 Видавництво та поліграфія;

- освітній ступінь — бакалавр:

02 Культура і мистецтво — 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа;

02 Культура і мистецтво — 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;

02 Культура і мистецтво — 022 Дизайн;

06 Журналістика — 061 Журналістика;

07 Управління та адміністрування — 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність;

07 Управління та адміністрування — 075 Маркетинг;

07 Управління та адміністрування — 071 Облік і оподаткування;

07 Управління та адміністрування — 073 Менеджмент;

15 Автоматизація та приладобудування — 151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології;

13 Механічна інженерія — 131 Прикладна механіка;

- 18 Виробництво та технології — 186 Видавництво та поліграфія;
- 12 Інформаційні технології — 122 Комп'ютерні науки;
- 12 Інформаційні технології — 126 Інформаційні системи та технології;
- освітній ступінь — магістр:
- 02 Культура і мистецтво — 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;
- 07 Управління та адміністрування — 075 Маркетинг;
- 07 Управління та адміністрування — 071 Облік і оподаткування;
- 18 Виробництво та технології — 186 Видавництво та поліграфія;
- 02 Культура і мистецтво — 022 Дизайн;
- 02 Культура і мистецтво — 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа;
- 06 Журналістика — 061 Журналістика;
- 07 Управління і адміністрування — 073 Менеджмент;
- 07 Управління та адміністрування — 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність;
- 12 Інформаційні технології — 122 Комп'ютерні науки;
- 12 Інформаційні технології — 126 Інформаційні системи та технології;
- 13 Механічна інженерія — 131 Прикладна механіка;
- 13 Механічна інженерія — 133 Галузеве машинобудування;
- 15 Автоматизація та приладобудування — 151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології;
- освітньо-науковий ступінь — доктор філософії:

- 06 Журналістика — 061 Журналістика;
- 07 Управління і адміністрування — 73 Менеджмент;
- 12 Інформаційні технології — 122 Комп'ютерні науки;
- 12 Інформаційні технології — 126 Інформаційні системи та технології;
- 13 Механічна інженерія — 131 Прикладна механіка;
- 13 Механічна інженерія — 133 Галузеве машинобудування;
- 15 Автоматизація та приладобудування — 151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології;
- 18 Виробництво та технології — 186 Видавництво та поліграфія.

НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНА РОБОТА

У 2020 році основна увага з метою вдосконалення організації навчального процесу приділялась акредитації освітніх програм (ОП), організації дистанційної форми навчання, вдосконаленню освітніх програм, студентоцентрованому підходу до організації освітнього процесу запровадження неформальної та елементів дуальної освіти, покращенню навчально-методичного забезпечення, вдосконаленню функціонування внутрішньої системи забезпечення якості освіти, внутрішній та інтернаціональній мобільності, профорієнтаційній роботі та працевлаштуванню.

У 2020 році академія успішно акредитувала в режимі онлайн ОП «Менеджмент» із спеціальності 073 «Менеджмент» освітнього рівня «бакалавр» та ОП «Інформаційні системи та технології» освітнього рівня магістр зі спеціальності 126 «Інформаційні системи та технології».

Під час організації дистанційної форми навчання використовувалось таке програмне забезпечення як Zoom, Google Classroom, Google Meet, Viber, Skype та інші, а також освітня платформа Moodle. Проводиться постійний аналіз

використання оптимального програмного забезпечення залежно від специфіки кожної конкретної дисципліни.

Використовувались нові засоби програмного забезпечення для виконання лабораторних і практичних робіт, створення навчальних відео, текстових навчальних модулів, сформованих із інтерактивних флеш-карток.

В академії заняття з фізичної культури також було переведено в онлайн-режим. Для цього на сайті академії були розміщені комплекси для самостійних занять, цикли лекцій з теорії спортивної підготовки і спеціальні тести з різних видів спорту для контролю за рівнем фізичної підготовки студентів.

Удосконалення освітніх програм здійснювалася на підставі їх аналізу щодо:

- відповідності існуючим стандартам вищої освіти, а при їх відсутності вимогам національної рамки кваліфікацій;
- відповідності стратегічному плану розвитку академії;
- унікальності та галузевому спрямуванню;
- обов'язкової участі стейкхолдерів у процесі вдосконалення ОП;
- вдосконалення структури та змісту ОП;
- можливості: формування індивідуальних траєкторій навчання, реалізації неформальної та дуальної форми навчання, поєднання навчання та наукових досліджень, мобільності, в тому числі інтернаціональної.

За результатами проведення аналізу були внесені відповідні зміни в ОП.

У 2020 році значна увага приділялася студентоцентрованому підходу з метою залучення студентів як до розробки методів навчання і викладання дисциплін, так і до організації навчального процесу в цілому.

Відповідно до розробленого графіка були проведені опитування студентів щодо дисциплін вибіркового блоку, організації дистанційної форми навчання, оцінювання якості викладання дисциплін, організацію неформальної та дуальної освіти, дотримання правил академічної доброчесності, вільного доступу до загальної інформації, яка стосується організації освітнього процесу тощо.

У зв'язку з використанням дистанційної форми навчання опитування проводились в онлайн-режимі за допомогою Google Forms, які були оприлюднені на відповідній Інстаграм-сторінці uad_lviv.

З результатами опитування можна було ознайомитись на офіційному сайті академії в розділі “Студенту” в рубриці “Студентське самоврядування” в підрубриці “Заміри академічних настроїв молоді”. Завдяки цим опитуванням і анкетуванням були внесені необхідні зміни в організацію навчального процесу та вдосконалені освітні програми.

З метою покращення практичної складової підготовки фахівців, а також підсилення відповідних компетентностей, всебічно заохочувалась участь студентів у таких формах неформальної освіти, як різноманітні курси, тренінги, семінари, воркшопи тощо. При відповідності таких форм неформальної освіти конкретній дисципліні, наявності сертифіката і необхідній кількості прослуханих годин, створеною комісією, приймалось рішення про зарахування певної кількості кредитів або додавання визначеної кількості балів при оцінюванні якості знань з певної дисципліни. З метою запровадження елементів дуальної освіти, студенти, які працюють, переводилися на індивідуальний графік навчання і розпочалась робота з організації навчального процесу на філіях кафедр академії та виробництві.

Велику увагу приділялось академічній доброчесності, яку спільно із студентським самоврядуванням адміністрація академії активно популяризували упродовж 2020 року. Спільними зусиллями реалізовано проєкт «Про доброчесність просто», у рамках якого створено відеоролик, який розміщено на офіційній Інстаграм-сторінці uad_lviv, про те, що таке академічна доброчесність та її основні засади, а також кафедрою дизайну в рамках дисципліни «Комунікативний дизайн» розроблено серію плакатів, спрямованих на рекламу основних засад доброчесності.

У 2020 році адміністрація академії спільно з органами студентського самоврядування організували профорієнтаційну роботу в режимі онлайн, створивши «тренд професії», на Інстаграм-сторінці uad_lviv потенційні

абітурієнти мали можливість ознайомитись із короткою, але доступною інформацією про кожну спеціальність академії. Також адміністрація академії відвідала онлайн-зустріч із абітурієнтами та мали можливість поспілкуватись у форматі «запитання-відповіді» у рамках проєкту «Вступ на EASY», який попередньо було анонсовано у соціальних мережах Фейсбук та Інстаграм.

Сектором працевлаштування академії в 2020 році був реалізований освітній проєкт “Твоя кар’єра”, в рамках якого в режимі онлайн відбувся цілий ряд заходів.

Вебінари: “Як здійснити свою мрію”, “Менеджер-складові успіху”, “Твоя перша робота”, “Перші кроки в ІТ-поради початківцю”.

Тренінги: “Як адаптуватись до роботи онлайн”, “Як успішно змінити професію”, “Журналістика та політика: кордони автономії”, які проводили провідні фахівці таких компаній, як: “HR Marketing Specialist”, ТЗОВ “КУБ ПРОМОУШНС”, “Бонус-Евентус”, “ІТ-компанія N-IX”, “ІТ-компанія TECH MAGIC”, “телеканал НТА”.

З метою покращення роботи внутрішньої системи управління якістю освіти створена група з управління якістю освіти в академії, яка після проходження необхідних курсів навчання за напрямом «Підготовка внутрішніх аудиторів систем управління якістю, отримала відповідні сертифікати і розробила такі документи: Настанова з якості, методики процесів «Аналіз з боку керівництва», «Управління внутрішнім аудитом», «Невідповідність і коригувальні дії». Діяльність групи регламентована Положенням про групу з управління якості освіти. На кожній кафедрі було визначено особу, відповідальну за систему управління якістю освіти, а також зібрано матеріал для заповнення Журналу реєстрації невідповідностей і коригувальних дій, котрий знаходиться в керівника групи. Результати проведеного ознайомчого внутрішнього аудиту дозволяють стверджувати про формування серед викладачів кафедр академії та її керівництва розуміння системи якості як складової загальноакадемічної культури та потреби в її повсякденному розвитку.

11–13 червня 2020 року члени групи з управління якістю освіти в академії Яремик М. І. та Савчук Г.М. брали участь у проходженні акредитаційної експертизи (із використанням технічних засобів відеозв'язку) освітньої програми «Менеджмент» за спеціальністю «Менеджмент» (перший освітній (бакалаврський) рівень). Згідно з рішенням експертної групи та галузевої експертної ради, внутрішнє забезпечення якості освітньої програми відповідає рівню В.

29–31 жовтня 2020 року члени групи брали участь у проходженні акредитаційної експертизи (із використанням технічних засобів відеозв'язку) освітньої програми 29049 «Інформаційні системи та технології» рівня вищої освіти «Магістр» спеціальності 126 «Інформаційні системи та технології». Згідно з рішенням експертної групи, внутрішнє забезпечення якості освітньої програми відповідає рівню В, слабких сторін зауважено не було, проте рекомендовано запровадити процедуру збору інформації щодо працевлаштування випускників.

Для вступу до УАД для здобуття ступеня бакалавра у 2020 році загалом було подано 2662 заяви вступників, у тому числі на денну форму навчання – 2391. Вступники мали право подати до 5 заяв на відкриті та фіксовані конкурсні пропозиції для вступу на навчання за кошти державного бюджету. Кількість заяв для вступу на навчання за кошти фізичних (юридичних) осіб не обмежувалася.

Правилами прийому до УАД було передбачено додатковий конкурсний відбір, організований у два етапи – до 30 вересня та до 30 листопада 2020 року.

Для здобуття ступеня магістра у 2020 році було подано 403 заяви, з них на денну форму 305 заяв, на заочну – 98. Кількість поданих заяв на ступінь магістра порівняно з 2019 роком скоротилась майже на 5%. Вступ на освітні програми підготовки магістрів в УАД відбувався на основі фахових випробувань та результатів єдиного вступного іспиту з іноземної мови.

Загальний конкурс по академії у 2020 році на ступінь бакалавра на основі повної загальної середньої освіти становив за денною формою навчання – 17,7 особи на місце, за заочною формою навчання – 32,7 особи на місце.

Найбільша кількість заяв вступників на денну форму навчання за ступенем бакалавра подана на спеціальності «Журналістика» – 409, «Комп'ютерні науки» – 327, «Менеджмент» – 237. Найменше заяв надійшло на спеціальність «Прикладна механіка» – 27.

Станом на 30 листопада 2020 року до академії для здобуття ступеня бакалавра всього зараховано 435 осіб, з них на денну форму навчання зараховано 344 особи, на заочну – 91 особу.

На навчання за ступенем бакалавра за кошти державного бюджету всього зараховано 205 осіб, з них 199 – на денну форму навчання, 6 – на заочну форму навчання.

На навчання за кошти фізичних (юридичних) осіб на ступінь бакалавра всього зараховано 230 осіб, з них 145 осіб – на денну форму навчання, 85 осіб – на заочну форму навчання.

На освітні програми підготовки магістрів на денну форму навчання зараховано 129 осіб, з них за державним замовленням – 107. На заочну форму навчання ступеня магістр зараховано 44 особи, з них за державним замовленням – 19.

В цілому в 2020 році до УАД зараховано сумарно на всі ступені вищої освіти 608 осіб, з них 331 – за державним замовленням, 277 – на контрактній основі.

Умови прийому передбачали можливість переведення на місця державного замовлення вступників, які мали право на спеціальні умови участі у конкурсі і були зараховані на місця, що фінансуються за кошти фізичних та юридичних осіб. На підставі поданого до МОН запиту та рішень Конкурсної комісії МОН в УАД було переведено на місця державного замовлення 16 студентів 2020 року вступу.

До Львівського поліграфічного фахового коледжу УАД зараховано на навчання вперше студентів на фахового молодшого бакалавра. На денне відділення із шести освітньо-професійних програм зараховано 112 студентів, з них 104 на державну форму, 8 на платну.

У 2020 році продовжувалась робота з покращенням інформаційного забезпечення навчального процесу в бібліотеці академії сформовано гнучку систему формування фондів, які на сьогодні являють собою зібрання наукової та навчальної літератури, дисертацій, авторефератів, періодичних видань, електронних ресурсів, відповідно до профілю академії. Протягом 2020 року було отримано 1053 примірники різних видань, з них: 677 – книги; 354 – журнали, газети, автореферати, дисертації на загальну суму 130 512 грн.

Упродовж 2020 року фонд бібліотеки поповнювався літературою з таких дисциплін, як поліграфія, видавнича справа, комп'ютерні технології, менеджмент, історія України, архівознавство, документознавство, бібліотекознавство, музеєзнавство, художня література, довідники.

В 2020 році загальний обсяг електронного каталогу досяг – 72 348 бібліографічних записів.

Створення бази даних електронних видань академії, як невід'ємної частини навчально-методичного забезпечення в сучасних умовах надає нові можливості задоволення потреб академічного освітнього процесу.

В лютому 2020 року в академії відбувся I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з електротехніки.

У ЛПФК УАД до Дня друкаря був організований відкритий пізнавальний захід-квест “І знову про книгу”. Директор друкарні “Папуга” в онлайн-режимі провів курси для дизайнерів “Макети для друку за 60 хвилин”.

Адміністрація спільно з органами студентського самоврядування долучилась до реалізації дистанційних проєктів: «Перечитати карантин», у рамках якого було представлено перелік творів до прочитання; проєкт-марафон «PRO Качайся», у рамках якого студенти-учасники могли дізнатись про те,

яким має бути успішний публічний виступ, що таке тайм-менеджмент, як уникати мови ворожнечі, що таке таргетована реклама тощо?

НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

Наукова та науково-технічна діяльність в академії у 2020 році здійснювалася відповідно до законів України «Про вищу освіту», «Про освіту», «Про науково-технічну діяльність», інших нормативно-правових актів та статуту академії, галузевих науково-технічних програм.

Значний обсяг робіт зроблено з метою розробки сучасної структури напряму «Наукова діяльність» і його відповідного інформаційного наповнення, яке представлено на новому сайті академії. В структуру сайту входять такі під напрями, як «Науково-дослідна частина», «Загальні відомості щодо наукової діяльності», «Науковцям», «Підготовка науково-педагогічних і наукових кадрів», «Спеціалізована вчена рада», «Патентно-ліцензійна робота», «Наукові товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених».

Академія, як провідний науковий центр видавничо-поліграфічного комплексу України, концентрує свій науковий потенціал на таких пріоритетних напрямках:

- вдосконалення організаційного забезпечення наукової та науково-технічної діяльності;
- розширення міжнародного науково-технічного співробітництва; вдосконалення науково-видавничої діяльності;
- інтеграція науки і виробництва; удосконалення системи підготовки науково-педагогічних кадрів;
- підтримка і нові форми роботи з обдарованою молоддю.

Особливу увагу в академії приділяють пріоритетним напрямкам, які визначені постановою КМ України № 942 від 7 вересня 2011 р., а саме:

- наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України та сталого

розвитку суспільства і держави;

- інформаційні та комунікаційні технології; технології та засоби захисту інформації;
- розробка і вдосконалення поліграфічного устаткування та технологічних процесів для поліграфічної промисловості;
- проблеми розвитку особистості, суспільства, демографія та соціально-економічна політика;
- нові речовини та матеріали.

В академії успішно розвивається новий науковий напрям «Розробка і удосконалення технологій, матеріалів і устаткування для виготовлення поліграфічної продукції для інклюзивної освіти», який забезпечують науковці кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань; графічного дизайну та мистецтва книги. В межах цього напрямку захищено три кандидатські дисертації і одна робота підготовлена до захисту.

У рамках українсько-канадського проєкту «Місцевий економічний розвиток міст України» Українською академією друкарства, Інститутом міста, спільно з Львівською міською радою було визначено доцільність створення кластера з поліграфії і видавничої справи, в якому активну участь беруть вчені академії. Визначено основні напрями роботи кластера: промоція, співпраця з Львівською міською радою, співпраця з вищими навчальними закладами; співпраця між компаніями кластера і взаємодія з іншими кластерами.

Ефективне використання наукового потенціалу дозволяє отримати вагомі наукові та науково-технічні результати, забезпечити якісну підготовку фахівців вищої кваліфікації.

Упродовж 2020 року в УАД виконувалося:

- одну держбюджетну тему на загальну суму 202, 675 тис. грн;
- двадцять три госпдоговірні теми на суму 363,300 тис. грн.

Всі науково-технічні розробки захищені 10 охоронними документами, подано 18 заявок на видачу охоронних документів.

У 2020 році в академії підготовка докторів філософії здійснювалася через аспірантуру зі спеціальностей:

- 061 «Журналістика»;
- 073 «Менеджмент»;
- 126 «Інформаційні системи та технології»;
- 133 «Галузеве машинобудування»;
- 151 «Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології»;
- 186 «Видавництво та поліграфія».

В аспірантурі академії у 2020 навчалася 62 аспіранти, з них:

52 денної форми навчання (28 бюдж.+24 пл.), 4 вечірньої бюдж. ф. навч., 6 заочної пл. ф. навч.

Станом на 20.12.2020 р. в аспірантурі навчається 45 аспірантів, а саме: 43 денної форми навчання (22 бюдж.+18 пл.), 2 вечірньої бюдж. ф. навч., 3 заочної пл. ф. навч.

В академії успішно працювала Спеціалізована Вчена рада із захисту докторських і кандидатських дисертацій за спеціальностями 05.05.01 «Машини і процеси поліграфічного виробництва» та 05.13.06 «Інформаційні технології».

У 2020 році аспірантами, здобувачами та співробітниками академії захищено 2 докторські та 2 кандидатські дисертації (на спецраді УАД). До інших Спецрад було подано 3 кандидатські дисертації, та 1 докторську дисертацію, що успішно пройшла процедуру захисту та затвердження в МОН України, чужими на нашій спецраді захищено 1 докторську та 3 кандидатські дисертації. Ефективність аспірантури – 66,7%.

Студенти, аспіранти і науковці академії отримують стипендії Президента України, Верховної Ради України, Голови облдержадміністрації для відомих і молодих вчених.

Академія є видавцем таких періодичних наукових фахових збірників, які пройшли перереєстрацію у 2020 році, як фахові категорії В, що включені до наукометричної бази даних Index Copernicus: «Поліграфія і видавнича справа» (виходить з 1964 р.), «Наукові записки» (виходить з 1999 р.),

«Комп'ютерні технології друкарства» (виходить з 1996 р.) та «Квалілогія книги» (виходить з 1996 р. та не включена до Index Copernicus).

У рейтингу ЗВО України за показниками наукометричної бази даних Scopus академія займає 96-те місце.

Науково-педагогічні працівники академії видали 19 підручників та навчальних посібників, 25 монографій. Опубліковано 656 наукових публікацій у вітчизняних виданнях, з яких 99 – у наукометричній базі Index Copernicus та 57 – у зарубіжних виданнях, в тому числі наукометричних базах Scopus –34, Web of Science –28.

З метою підвищення ефективності науково-дослідних робіт, реалізації держбюджетних наукових програм, міжнародних наукових грантів Українська академія друкарства співпрацює з установами НАН України:

- Інститутом хімії високомолекулярних сполук НАН України (м. Київ):
 - Інститутом фізичної хімії НАН України (м. Київ);
 - Інститутом фізики конденсованих систем НАНУ;
 - Національною бібліотекою України ім. В. І. Вернадського;
 - Львівською національною науковою бібліотекою України ім. В. Стефаника;
- Видавничим домом «Академперіодика» НАН України.
- Інститутом фізичної оптики НАН України (м. Львів).

Академія здійснює співпрацю із Західним науковим центром НАН України і МОН України, товариством винахідників і раціоналізаторів України.

Академія значно активізувала виставкову діяльність як одну з пріоритетних для презентації наукових розробок з метою просування їх на ринок та впровадження у виробництво. У 2020 р. академія брала участь у багатьох міжнародних та вітчизняних виставках. Також у 2020 р. значні успіхи досягнуті в студентській науковій роботі, в якій взяли участь 432 студенти. За участь у Всеукраїнських та міжнародних заходах із студентської наукової роботи 41 студент нагороджений медалями, грамотами та дипломами.

Відзначена академія на різного роду міжнародних та Всеукраїнських виставках.

Студентами опубліковано 232 наукові публікації, з них 181 – самостійно. 2 студенти отримували стипендію Президента України, 2 – Верховної Ради України, 5 – обласних іменних премій ім. І. Федоровича.

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

У 2020 році з огляду на карантинні обмеження міжнародна діяльність академії мала знаходити нові шляхи реалізації, щоб здійснювати подальшу інтеграцію в європейський освітянський та науковий простір.

Академія реалізувала угоди, підписані у попередні роки. Завдяки ним продовжилась мобільність студентів та викладачів, участь в міжнародних програмах, конференціях, виставках та пленерах, проходження закордонного стажування, виконання спільних наукових розробок.

Відбувся візит у Академію президента міжнародного товариства Гутенбурга Яцека Казьмерчика, підчас якого були проведені переговори про подальші кроки у співпраці.

Асистент кафедри книжкової та станкової графіки Процишин Юлія Ігорівна проходила стажування у Академії мистецтв ім. Є. Гепперта м. Вроцлав (Польща) за підтримки стипендіальної програми Міністра культури і національної спадщини республіки Польща «GAUDE POLONIA».

Асистент кафедри книжкової та станкової графіки Дрімайло Михайло Михайлович та асистент кафедри книжкової та станкової графіки Дорош Соломія Михайлівна з 22 лютого по 12 березня пройшли стажування у Близькосхідному університеті (Кіпр), і музеї сучасного мистецтва Турецької республіки Північного Кіпра на запрошення Близькосхідного університету (Кіпр).

Декан ФВПТ Миклушка Ігор Зіновійович, Юрій Ватуляк, Кульчицька Христина, Халіна Олена, В'ячеслав Репета та Гаврилишин Олена пройшли наукове стажування «Uczciwość akademicka (Наукова чесність)» у Вищій духовній семінарії «Товариства Католицького Апостольства».

У рамках співпраці за програмами подвійного диплому в Познанському університеті ім. Адама Міцкевича навчається 24 студенти академії. У Вищій професійній школі в місті Кросно (Польща) за програмою спільного диплому захистили дипломи 3 студенти академії. Один студент академії за програмою подвійного диплому продовжує навчання у Варшавській політехніці (Польща).

Продовжується співпраця з Університетом ім. Адама Міцкевича у Познані, Вроцлавською Академією Мистецтв та Карпатським університетом у Кросні.

Фірма «Колорграф» (м. Вроцлав, Польща) здійснила презентацію своєї фірми в академії та провела відбір студентів для проходження виробничої літньої практики на своїй фірмі.

МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНА БАЗА

Модернізація та розвиток матеріально-технічної бази академії є постійно в центрі уваги адміністрації, в тому числі, враховуючи сучасні вимоги НАЗЯВО до акредитації освітніх програм.

У 2020 році завершені роботи по введенню в експлуатацію спортивного комплексу академії на 500 м². Завершені ремонтні роботи приміщень та закуплено необхідний спортивний інвентар.

Кафедра АКТ була перебазована з корпусу на вул. Підвальній, 17 в корпус на вул. Під Голоском, 19. Для цього були виділені та відремонтовані приміщення, які оснащені необхідними меблями та устаткуванням для 2 комп'ютерних класів, лекційної аудиторії, 4 лабораторій та приміщення для працівників кафедри. В корпусі на вул. Під Голоском, 19 також відремонтовані та оснащені новими меблями 6 лабораторій кафедри “Хімії та поліграфічного матеріалознавства” та 2 лабораторії кафедри “Прикладної математики та фізики”.

Виділено відремонтоване приміщення та оснащена необхідною технікою новостворена лабораторія цифрових та адитивних технологій для проведення

практичних занять із цифрових видів друку, 3D-друку та моделювання цифрових систем.

Зроблено ремонт приміщення та оснащено необхідними меблями та устаткуванням для наукової лабораторії кафедри “Комп’ютерних наук та інформаційних систем”.

Модернізовані читальні зали бібліотеки, де встановлені нові стелажі, меблі, комп’ютери та офісна техніка.

Відремонтовані окремі приміщення кафедри “Книжкової та станкової графіки” в корпусі на вул. Личаківській, 3 та кафедри “Графічного дизайну та мистецтва книги” в корпусі на вул. Підвальній, 17. В цих приміщеннях встановлено додаткове обладнання для електричного обігріву.

У ЛПФК УАД по корпусі на площі Митній, 1 проведені ремонтні роботи навчально-виробничих майстернях. Встановлено пожежну сигналізацію та оброблені дерев’яні конструкції горища та сходи вогнетривкими засобами.

Продовжувались роботи з покращення житлово-побутових умов проживання студентів в гуртожитках академії.

У гуртожитку № 1 на вул. Під Голоском, 23 та гуртожитку № 3 на вул. Під Голоском, 20 проведено гідроізоляцію фундаменту, введено в експлуатацію 2 блоки з покращеними умовами проживання, реконструйовано пункт охорони здоров’я, оновлено бойлери для душових. Здійснюються ремонтні роботи в окремих блоках, які потребують першочергового ремонту, та закупаються необхідні меблі.

Всі ремонтні роботи, як правило, виконуються із заміною вікон на енергоощадні. Крім того, роботи з модернізації тепло- та енергопостачання інфраструктури академії виконувались з використанням енергоощадних технологій.

Враховуючи необхідність функціонування академії в умовах пандемії COVID-19, було проведено дезінфекцію в гуртожитках та корпусах академії, закуплені інфрачервоні безконтактні термометри, антисептичні засоби, дезінфектори, маски, рукавички, а також бокси для їх утилізації.

Для потреб структурних підрозділів академії закуплено: 30 комп'ютерів, 3 мультимедійні проектори, 35 вебкамер, 15 аудіогарнітур, 5 комплектів Arduino (програмовані контролери), 1 комплект термоетикувального обладнання, 1 екшн-камеру, 20 моніторів, 14 мережевих маршрутизаторів, лабораторний стенд на кафедрі АКТ.

У 2020 році на оздоровлення працівників академії, матеріальну допомогу та культурно-масові заходи профкомом академії було виділено 180 000 грн.

Витрати за звітний 2020 рік в УАД (у тому числі ЛПФК) становили:

за рахунок бюджетного фінансування — 82444974 грн, у тому числі

- заробітна плата і нарахування на заробітну плату — 68002200 грн;
- стипендія — 10833400 грн;
- комунальні витрати — 2210465 грн;
- інші послуги — 368948 грн;
- матеріали, харчування та одяг для дітей-сиріт — 1029961 грн;

за рахунок позабюджетних коштів — 24543521 грн, у тому числі

- заробітна плата і нарахування на заробітну плату — 10377200 грн;
- поточний ремонт, послуги, інвентар, матеріали — 7508368 грн;
- обладнання, капітальний ремонт та бібліотечний фонд — 910000 грн;
- комунальні витрати — 5608301 грн;
- відрядження — 139652 грн.

Станом на 01.01.2021 року заробітна плата працівникам і стипендія студентам академії виплачені повністю, заборгованості по комунальних послугах немає. Протягом 2020 навчального року виплачені кошти науково-педагогічним та педагогічним працівникам УАД на оздоровлення згідно зі ст. 57 Закону «Про освіту».

Умови колективного договору між адміністрацією академії та трудовим колективом у 2020 навчальному році виконані.

НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНА ТА ГРОМАДСЬКА РОБОТА

Упродовж 2020 року професор Б. В. Дурняк керував магістерськими дипломними роботами, консультував здобувачів наукових ступенів доктора технічних наук. Читав лекції з дисципліни «Електротехніка, електроніка та мікропроцесорна техніка» та «Безпека інформаційних систем». В 2020 році успішно захищена дисертаційна робота на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.13.06 – інформаційні технології Казьміровича Олега Романовича «Методологічні основи формування розмірних параметрів книжкових видань в єдиному виробничому інформаційному середовищі», науковим консультантом якої був професор Б.В. Дурняк.

Як голова спеціалізованої ради брав участь у підготовці та атестації науково-педагогічних кадрів із захисту докторських та кандидатських дисертацій за спеціальністю Д 35.101.01 «Машини та процеси поліграфічного виробництва» та Д 05.13.06 «Інформаційні технології». В 2020 році в спецраді відбувся успішний захист трьох докторських та п'яти кандидатських дисертацій за двома спеціальностями. Дві кандидатські дисертації захищено співшукачами та аспірантами з Латвії та Польщі.

Упродовж 2020 року виступав на міжнародних та всеукраїнських наукових конференціях, а саме: зробив дві доповіді на 10-ому міжнародному симпозіумі з інженерної графіки та дизайну в університеті м. Новий Сад (Сербія), виступив з доповідями на XIV Міжнародній науково-практичній конференції «Пакувальна індустрія» та XXVI міжнародній конференції з автоматичного керування «АВТОМАТИКА 2020» м. Київ (Україна).

У 2020 році були підписані угоди про співпрацю з рядом поліграфічних підприємств та проведені в рамках візиту до академії президента міжнародного товариства Гутенберга переговори про подальшу співпрацю в різних напрямках наукової та педагогічної діяльності.

Опублікував 11 науково-методичних праць, серед яких 5 статей у збірниках наукових праць, що входять до міжнародної наукометричної бази даних Scopus, 2 монографії, одна з яких англійською мовою, один навчальний

посібник та один довідник. Отримав патент на винахід. Опубліковано 2 тези доповідей конференцій. Працював головним редактором фахових та наукометричних збірників наукових праць: «Поліграфія і видавнича справа» та «Наукові записки». Як член редколегії брав активну участь у закордонному науковому періодичному виданні «Акта Поліграфіка» (Польща) та фаховому наукометричному виданні: «Технологія і техніка друкарства».

Упродовж звітнього періоду нагороджений подякою Голови клубу пакувальників України В. М. Кривошеєм за участь в організації і підтримку XIV науково-практичної конференції «Пакувальна індустрія».

Звіт ректора академії про виконання контрактних обов'язків у 2020 році заслухано на загальноакадемічних зборах трудового колективу 24.12.2020 р., прийнятий та схвалений (Витяг з протоколу додається).

Ректор

Богдан ДУРНЯК